



แอร์บรัช SATA GRAPH สำหรับงานศิลปะและงานฝีมือ SATA GRAPH Airbrush for Art and Craft work

- แอร์บรัชคุณภาพสูงที่มีนวัตกรรมทางด้านวิศวกรรมจากประเทศเยอรมัน
- รูปแบบของแอร์บรัชที่มีทั้งแบบกรวยบน (Gravity Feed) กรวยล่าง (Siphon Feed) และกรวยข้าง (Side Feed)
- ปกคลุมหัวพ่นสามารถกลับด้านได้เพื่อลดความแปรปรวนของแรงดันอากาศ
- เฉพาะรุ่นยอดนิยมอย่าง SATA GRAPH 4 ผลิตที่ประเทศสหรัฐอเมริกา

- High quality of airbrush which has an innovation of GERMAN engineered.
- Available in gravity feed, suction feed and side feed.
- Nozzle shield can be reversed for less air turbulence.
- Especially for regular model like SATA GRAPH 4, it is made in USA.



Behind every Finishing

หจก. อาร์.โอ.เอ็ม. อินเตอร์เทรด
ROM INTERTRADE LP

Tel: 02-322-2495
E-Mail: rom@romltd.com
URL: www.romltd.com



UNDER LICENSE BY SS ADVANCE TECH

คุณสมบัติของแอร์บรัช SATA GRAPH Feature of Airbrush SATA GRAPH

- โภป็นระดับซูเปอร์กริปของ SATA ที่เป็นเอกลักษณ์ออกมาเป็นทรงตัดทางไปข้างหน้าและกันลื่นด้วยที่จับแบบพินกากบาท
- แอร์แคปแบบกลับด้านที่เป็นทรงกากบาทตัดขวางช่วยให้แรงดันลมไหลออกจากหัวพ่นเมื่ออยู่ใกล้พื้นผิวช่วยให้เวลาพ่นสีมีการแปรปรวนในแรงดันลมน้อยกว่าหัวพ่นมาตรฐาน ปลอกครอบหัวพ่นแบบกลับด้านช่วยให้คุณสลับสีด้วยหัวเข็มที่มีกรขยับเพื่อเปิดออกให้หัวพ่นแห้งเร็วขึ้นและช่วยหลีกเลี่ยงการทำหัวพ่นหายเวลาที่มีการถอดประกอบ
- โภพ่นและคันโยกถูกเคลือบด้วยเทฟลอนที่ทำให้ตัวโภมีความนุ่มนวลมากขึ้นเมื่อเวลาเหนียวโภทำให้ช่วยควบคุมโภได้ดีขึ้นด้วย
- โภพ่นแบบขึ้นเดียวไม่ต้องเหนียวโภแบบฝืน มีความทนทานและลดค่าซ่อมบำรุงได้
- เกลียวปรับโภพ่นอยู่ด้านหลังแอร์บรัชช่วยให้คุณตั้งค่าการเหนียวโภไปที่ตำแหน่งใดตำแหน่งหนึ่งสำหรับการพ่นสี
- โอิริงที่ทนตัวทำลายได้อยู่บริเวณภายในด้านหน้าของแอร์บรัช
- ราคาอะไหล่ในส่วนของหัวพ่นและหัวเข็มสมเหตุสมผลตามคุณภาพของแอร์บรัช

- SATA super grip trigger. Has a unique forward cut trigger with cross teeth giving a comfortable none slip grip.
- Crosscut reversible air cap tip. Crosscuts allow air to flow away from tip when close to surface, painting with less turbulence than standard tip. The nozzle shield is completely reversible so you can paint with the needle exposed to pick away tip dry just like the pros. Also prevents losing the tip when removed.
- Teflon coated trigger and rocker arm. This creates a super smooth trigger pull for better control.
- Single piece trigger. No more going blind trying to put the trigger in the gun. More durable and less costly.
- Trigger set knob at rear of the gun allows you to set the trigger pull at a certain position to control paint flow.
- Solvent proof O-rings on front and inside of airbrush.
- Very affordable replacement tips and needles.

ประเภทงานที่ใช้กับแอร์บรัช

Processable Application with Airbrush

- รองรับงานทำลายและซ่อมสีรถยนต์
- งานตกแต่งลวดลาย
- ใช้ในงานอุตสาหกรรม
- งานทำลายบนเรือยอร์ชและตอนสร้างเรือ
- งานไม้
- งานศิลปะและงานออกแบบ
- Automotive Refinishing
- Decorative Painting
- Industrial Applications
- Yacht and Boat Building
- Carpentry
- Airbrush and Design

รูปแบบของแอร์บรัชตระกูล SATA GRAPH Type of SATA GRAPH Airbrush

แอร์บรัชแบบกรวยบน Gravity Feed Airbrush



ถ้วยบรรจุสีด้านบนเป็นส่วนประกอบเดียวกับตัวแอร์บรัชและมีปริมาณบรรจุที่น้อยที่สุดในบรรดาแอร์บรัชในแต่ละรูปแบบการไหลของสีจะใช้แรงดึงดูดจุดสีลงมาที่หัวพ่นเลยมีผลทำให้การใช้ปริมาณลมของแอร์บรัชประเภทนี้น้อยที่สุดทำให้สีที่พ่นออกมามีความคมมากกว่าแอร์บรัชรุ่นอื่น ๆ ทำให้มันเป็นรูปแบบสำหรับงานละเอียดและแม่นยำ

Paint cup on top is the component of airbrush and the paint capacity is least when compare other type. The flow paint will be pulled down by gravity force and flow into nozzle so the air consumption for this air brush type is lowest and the resolution of paint pattern is sharpest. This type is suitable for work which require the fine painting and precise.

แอร์บรัชแบบกรวยล่าง Siphon Feed Airbrush



แบบกรวยล่าง ที่บรรจุสีเป็นได้ทั้งแบบขวดเล็ก (Bottle) และแบบกรวยบรรจุลักษณะต่อห้อยลงมาด้านล่างแอร์บรัช สิ่งที่เป็นจุดเด่นของแอร์บรัชประเภทนี้คือการใช้ปริมาณสีได้เยอะกว่า ไม่ต้องเติมสีบ่อยแต่ต้องใช้ปริมาณลมเยอะกว่าแบบกรวยบนเพราะต้องใช้วิธีดูดสีขึ้นมาที่หัวพ่น สำหรับ SATA จะมีในรุ่น SATA GRAPH 3 หัวพ่นขนาด 0.25 มม. SATA GRAPH 4 หัวพ่นขนาด 0.5 มม. เท่านั้น

Siphon feed type. The paint container can be both bottle and siphon cup which is installed below airbrush. This airbrush can use highest paint capacity when compare with gravity feed. No need to refill paint but require more air consumption which is higher than gravity feed type as using air pressure drain paint up to top. For SATA, there have both SATA GRAPH 3 with 0.25 mm and SATA GRAPH 4 with 0.5 mm is available for siphon feed.

รูปแบบของแอร์บรัชตระกูล SATAGRAPH Type of SATAGRAPH Airbrush

แอร์บรัชแบบกรวยข้าง Side Feed Airbrush



แบบกรวยข้างที่ใช้คุณสมบัติของแอร์บรัชแบบกรวยบนและกรวยล่าง โดยมีตำแหน่งติดที่ด้านข้างแอร์บรัช ตำแหน่งที่ติดถ้วยสามารถติดได้ทั้งแบบกรวยข้างและแบบขวดบรรจุสี ทำให้มันเป็นแอร์บรัชที่มีกลไกซับซ้อนกว่าแบบอื่น สิ่งที่แอร์บรัชรุ่นนี้ทำได้เพียงแต่รุ่นเดียวนั้นคือการหมุนถ้วยข้างและขวดข้างแอร์บรัชเพื่อปรับมุมพ่นสีได้อิสระกว่าแอร์บรัชแบบอื่น โดยที่ไม่ต้องกลัวว่าแอร์บรัชจะดูดสีไม่ได้ มีเฉพาะในรุ่น SATA GRAPH 4 หัวพ่น 0.5 มม. เท่านั้น

The side feed airbrush can use the feature of both gravity feed and siphon feed. The position of cup is located at side view. This position can be connected both side cup and side bottle. The mechanism is more complicated than other type. The feature that only this model can do is free angle of paint side cup or side bottle for adjust spraying angle. Do not need to worry about paint suction. It is available in SATA GRAPH 4 with 0.5 mm only.



ชุดแอร์บรัช SATAGRAPH 4 ที่มีให้ทั้งหมด 3 แบบพร้อมถ้วยบรรจุสีทุกประเภทรองรับการใช้งานที่ระดับแอร์บรัชที่หลากหลายมากที่สุด

SATAGRAPH 4 completed set is available for all 3 airbrush types with every type of paint cup and be the universal purpose for airbrush level.

การใช้งานของแอร์บรัช SATA GRAPH Operating of SATA GRAPH Airbrush

การทำงานแบบ 2 จังหวะ
Operated by double action

แอร์บรัช SATA GRAPH 3 และ SATA GRAPH 4 ใช้ไกพ่นแบบ 2 จังหวะ (Double Action) โดยการทำงานมีลักษณะดังนี้ (ขอให้อ่านภาพประกอบด้านล่าง)

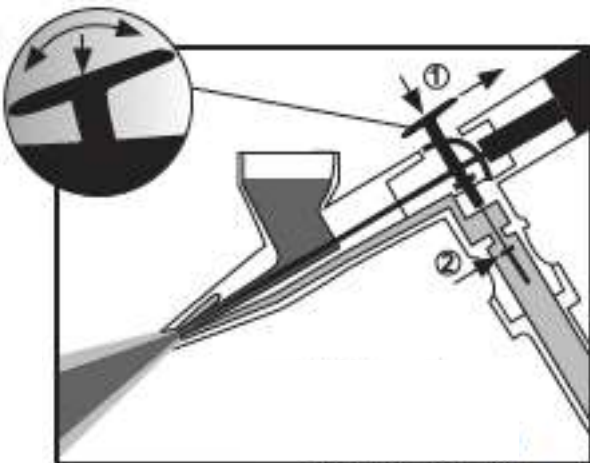
1. ไกพ่นของแอร์บรัชทำงานด้วยการขยับ 2 จังหวะ จังหวะแรกคือการกดไกลงไปซึ่งจะเป็นการปล่อยลมออกมาเพียงอย่างเดียว ไม่มีสีออก เพื่อดูว่าแรงดันลมเข้าแอร์บรัชและลมทำงานปกติหรือไม่ ในจังหวะนี้เองคุณสามารถปรับแรงดันลมเบาหรือหนักได้
2. จังหวะที่ 2 เมื่อคุณเหินยวไกให้ดึงเข้ามาที่ด้านหลัง ทุก ๆ องศาการดึงคือตัวกำหนดปริมาณสีที่ออกมาซึ่งคุณสามารถปรับให้สีออกมาน้อยหรือมากได้ตามที่ต้องการ

นี่คือคุณสมบัติของแอร์บรัชที่ทำงาน 2 จังหวะ ที่ช่วยให้คุณควบคุมและปรับอัตราลมและสีได้ละเอียดตามความเหมาะสมของงาน

SARTA GRAPH 3 and SATA GRAPH 4 trigger are the double action type. The working pattern are following as below; (Please see the below figure)

1. Trigger will be moved as 2 action. First action is operated when you push the trigger down, the compressed air is released and you may adjust the volume of compressed air. You can adjust compressed air to be low or high as you required.
2. Second action is operated when you pull trigger backward. Every step of pulling trigger is determination of paint volume that you can control and adjust paint release volume to be low or high as you required.

This is the main feature of double action airbrush that support you to control and adjust compressed air and paint volume to be match with working requirement.

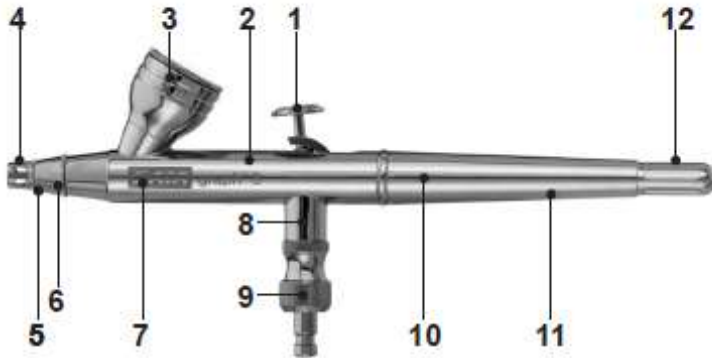


- ทางเดินของสี/Paint Supply
- ทางเดินลม/Compressed Air
- ระดับการกดไก/Level mechanism

- (1) ไกถูกกดและเหินยวไปด้านหลัง ในเวลาเดียวกัน หัวเข็มที่ปิดรูหัวพ่นจะถูกดันไปด้านล่างเพื่อเปิดทางให้สีถูกพ่นออกมา
- (2) โดยการกดไกลงด้านล่าง วาล์วลมจะถูกเปิดออกและแรงดันลมจะไหลพ่นหัวพ่นและพ่นสีออกมาด้วยเนื่องจากการสร้างสภาพสุญญากาศภายใน

- (1) The trigger is pushed and pulled towards the back at the same time. Thus, the needle is pushed towards the back, releasing the nozzle opening for the paint flow.
- (2) By pushing down the trigger, the air valve is opened. Compressed air streams through the nozzle and drags the paint along due to the vacuum thus created.

โครงสร้างพื้นฐานของแอร์บรัช SATA GRAPH Basic Structure of SATA GRAPH



โครงสร้างแอร์บรัชแบบกรวยบน
Gravity Feed Airbrush Structure



โครงสร้างแอร์บรัชแบบกรวยล่าง
Siphon Feed Airbrush Structure

ตำแหน่ง Position	รายละเอียด Description	ตำแหน่ง Position	รายละเอียด Description
1	ไกพอน Trigger	7	หัวเข็มสี (มองไม่เห็น) Paint Needle (Not Visible)
2	ลำตัวแอร์บรัช Airbrush Body	8	กระบอกสูบแรงดันลม (มองไม่เห็น) Air piston unit (Not Visible)
3	กรวยบน Gravity Feed Cup	9	เกลียวต่อลม Air Connection
3a	กรวยล่าง Siphon Feed Cup	10	ก้านหัวเข็ม (มองไม่เห็น) Paint needle quick tightening (not visible)
4	ปลอกหัวเข็ม Needle Cap	11	ส่วนท้าย End Piece
5	แอร์แคป Air Cap	12	เกลียวปรับอัตราพ่นสี Paint Flow control screw
6	หัวพ่น (มองไม่เห็น) Paint Nozzle (Not visible)		